附件4

中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  标题 | 《南海的召唤》 | | | | | | | 参评  项目 | 基础类 | | |
| 字数  时长 | 17分59秒/2分4秒  /2分53秒 | | | | | | | 体裁 | 新闻专题(系列） | | |
| 语种 | 中文 | | |
| 作者  （主创人员） | 董义昌 肇茜 高雅娜  李雷红 王钰 汪洋 | | | | | | | 编辑 | 高雅娜、王诗彧、汪洋 | | |
| 原创  单位 | 中国民航报社有限公司 | | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | 中国民航报、中国民航报视频号 | | |
| 刊播版面  (名称和版次) | | 中国民航报视频号  中国民航报1版、4版 | | | | 刊播  日期 | | 2024年6月19日—2024年8月2日 | | | |
| 新媒体作品  网址 | | <https://weixin.qq.com/sph/A7Qc8njS6>《三沙恋》  https://weixin.qq.com/sph/A7nGjxXg9 《海岛日记1：打卡最美雷达站》  https://weixin.qq.com/sph/ADLwTtoAW 《海岛日记2 ：飞向永兴岛》  https://weixin.qq.com/sph/AGzXv4fRU 《海岛日记3：西沙守台人》  https://weixin.qq.com/sph/AbKKhmTXN 《海岛日记4：小小蓝天梦》  https://weixin.qq.com/sph/Ae6cNgiWP 《海岛日记5：这里是中国》 | | | | | | | 是否为  “三好作品” | | 否 |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 2024年，在祖国最南端的民航雷达站——西沙雷达站建成20周年之际，本报报道组深入我国最南端地级市三沙市，记录在远离大陆、远离家人的海岛上，建设者们克服高盐高热高湿等重重困难、坚守祖国南大门的动人故事。  6月初，三沙报道组启航，总编辑亲自带队，由文字、摄影、摄像记者组成6人报道队伍，采访了数十位现在和曾经在三沙工作过的民航机长、乘务员、空管人、机场人，以及当地政府工作人员、医生、渔民、教师、学生等，拍摄了20多个小时的视频素材和上千张照片，制作推出了一系列全媒体作品，从多个独特角度全面展现三沙风貌，以及驻岛建设者的风采。  本组专题报道作品被新华网、学习强国、三沙卫视、三沙市政府公号、海南机场集团公号转发。 | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 祖国南大门的航路安全畅通，对于国防安全、对外开放、一带一路建设具有重要战略意义，坚守三沙，就是在为祖国的繁荣稳定作贡献。这赋予了本组专题报道独特而重要的价值。  这组全媒体专题报道成了让更多人了解南海、了解三沙、了解驻岛建设者奉献精神的窗口。《海岛日记》系列短视频作品展示了神秘的三沙和三沙建设者们的风貌，充满了家国情怀。纪录片《三沙恋》，讲述了在三沙机场工作的“90后”赵小凤与作为海军军官的丈夫共同驻守南海的故事。  这组专题报道做到了“视频+图片+文字”“短实新+深度”“视觉冲击力+情绪感染力”“客观记录+记者感受”相结合，在持续推出的一个多月时间里保持了传播热度，形成了受众期待。 | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | 新媒体传播  平台网址 | | 1 | 《三沙恋》<https://weixin.qq.com/sph/A7Qc8njS6> | | | | | | | |
| 2 | 《海岛日记2 ：飞向永兴岛》https://weixin.qq.com/sph/ADLwTtoAW | | | | | | | |
| 3 | 《海岛日记4：小小蓝天梦》  https://weixin.qq.com/sph/AbKKhmTX | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | | 51000 | | 转载量 | | 3200 | | | 互动量 | 3000 |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 此组专题报道政治站位高，从守护祖国南大门的高度，讲述驻守三沙永兴岛的建设者们的故事，展现了年轻一代对于祖国的热爱，对于祖国蓝天事业的坚守。纪录片选材独到，镜头丰富，剪辑细腻；短视频角度新颖，制作精良，短小活泼；文字通讯采访扎实，情感饱满；摄影作品构图巧妙，冲击力强。报道激起了许多网友的情感共鸣，让更多人进一步理解、支持祖国南海建设发展，形成了爱党爱国的正能量主流舆论场。  签名：  2025年 月 日 | | | | | | | | | | |