中国新闻奖报纸副刊参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **题目** | | | 最美家乡河 | | | **体裁** | | | 杂文 | |
| **字数** | | | 1307 | |
| **作　者（主创人员）** | | | 李先明 | **编辑** | | 张卫东、李平、陈萌、张隽 | | | | |
| **刊载单位** | | | 中国水利报社 | **发表日期** | | 2019年1月15日 | | | | |
| **刊发版面名称及版次** | | | | 《中国水利报》二三连版 | | | | | | |
| 自荐作品所获奖项名称省部级或中央主要新闻单位社（台）级二等奖以上新闻奖 | | | | 注：此栏仅限自荐（他荐）作品填写 | | | | | | |
| **参评**  **作品**  **简介** | 这篇散文是作者参加首届最美家乡河评选、采访活动之后的思考，是30年浸淫水利行业与河流打交道的感悟，同时也是长期以社会视角对河流（水利）观察和思考的结果。本文配合最美家乡河整版图片刊发，图文并茂展示了家乡河的“美”和“力量”，揭示了“水在，美就在；河在，家就在”的重要意义。本文刊发后，在网络和新媒体上得到较为广泛的再传播，赢得较好的反响。 | | | | | | | | | |
| **推荐**  **理由** | 本文聚焦承载着一生乡愁、人人印象深刻的家乡河，视角宽阔，思考深入，写出了人与家乡河的深切情感、人与河流的密切关系、人与水的内在逻辑，行文流畅，语言隽永，让人读来备感亲切，能够产生强烈的情感共鸣，能够产生对家乡河的深切关注和深入思考。  签 名： 2020年4月24日 | | | | | | | | | |
| **初评**  **评语** | 本篇散文植根于长期观察和思考，将人、河（水）、乡愁、发展有机融合，视角宽阔，思想深刻，逻辑性强，是立足社会、深入行业的佳品力作。作品文笔凝练，语言隽永，生动流畅，能引发人们对家乡河的思考和回味，亦能给人以启迪和共鸣。  签 名： 年 月 日 | | | | | | | | | |
| **联系人(作者)** | | **李先明** | | | **手机** | | **13701291903** | | | |
| **电话** | **010-63205204** | | | | **E-mail** | | **lxm01@foxmail.com** | | | |
| **地址** | **北京市海淀区玉渊潭南路三号C座** | | | | | | | **邮编** | | **100038** |