中国新闻奖报纸、通讯社新闻专栏参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **栏目名称** | | 我在现场 | | **创办日期** | 2019年1月3日 | | | |
| **刊登周期** | | 至少每周一期 | | **刊登版面** | | 1版 | **语种** | 中文 |
| **刊登单位** | | 国家电网报 | | | | | | |
| **作者** | | 集体（刘蓁 吴黎 郭惠  刘蓁 孙珂 雷博涵 杨哈） | | **编 辑** | 集体（郭惠 刘蓁 孙珂 雷博涵） | | | |
| 自荐作品所获奖项名称 | | |  | | | | | |
| **专栏**  **简介** | 该栏目每期链接一个或一组精彩现场直播视频，读者可跟随记者实地探访电网不同专业的工作场景。在这个栏目中，读者可以了解到国家电网公司服务社会经济发展的重点工程如何建设，一线员工为巡查深处崇山峻岭中的输电线路需要克服怎样的困难，在重大保电任务中大显身手的电网“黑科技”是如何研发并在实际中应用的等。栏目把新鲜的、带有泥土芬芳的一线场景充分展现在读者面前，让读者“身临其境”地感受建设者的风采。  栏目根据需要配发图片、设计排版，读者通过扫描二维码进入新媒体平台，看到传统媒体所不能呈现的现场报道。推出后受到读者的广泛欢迎，吸引了更多读者关注。 | | | | | | | |
| **推荐**  **理由** | 该栏目是《国家电网报》在媒体融合领域的一次成功尝试。以新媒体为第一落点，坚持移动优先策略，让传统媒体与新媒体充分融合，使报纸的承载力有所延展，丰富传统媒体报道形式，并通过新媒体对优秀内容进行实现再传播，进一步增强新媒体传播力。栏目形式新颖，内容有趣，顺应了媒体融合的大趋势。  签名：  2020年月日 | | | | | | | |
| **初评**  **评语** | 记者俯下身子、沉下心来，扎根基层，把新鲜的、带有泥土芬芳的一线场景通过媒体融合方式全方位展现出来，让传统媒体借助移动传播，使报纸的承载力有所延展，令读者“身临其境”感受建设者风采，形式新颖，效果明显。  签名：  2020年月日 | | | | | | | |